

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «РОДНИК»**

Принято
на педагогическом совете
Протокол № _____
«31» августа 2018 г.



Утверждаю
Директор МАУДО ДДТ «Родник»
О.Н. Косенков
«31» августа 2018 г.

**Образовательная программа муниципального автономного учреждения
дополнительного образования города Калининграда
Дом детского творчества «Родник»
на 2018-2019 учебный год**

РАЗРАБОТЧИКИ:

Директор: О.Н. Косенков
Зам. директора: Н.А. Тарских
Зам. директора: Н.В. Гринькив

г. Калининград
2018 г.

Пояснительная записка

Дополнительное образование – сложная и динамичная социальная структура. В стенах Дома детского творчества взаимодействуют педагоги, учащиеся и родители, они имеют самый различный образовательный, культурный и профессиональный уровень, со своими, порой, противоречивыми запросами и интересами.

Дом детского творчества способен предложить самые различные уровни дополнительного образования, в зависимости от направленности в котором желает развиваться ребенок, также учитывается состояние здоровья, запросы родителей, которые в настоящее время все больше и больше приходят к выводу о необходимости получения образования, соответствующего современным социально-экономическим условиям.

Данная программа разработана ввиду обязательности данного документа. Согласно пункту 5 статьи 12 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное, а так же на основании Конвенции о правах ребенка, Устава МАУДО ДДТ «Родник», Программы развития МАУДО ДДТ «Родник».

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (пункт 9 статья 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность (пункт 4 статья 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в разновозрастных и (или) разновозрастных объединениях по интересам (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, группы, театры) (далее – объединения), а также индивидуально. Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы, осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность (пункт 3 части 1 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Настоящая образовательная программа является содержательной и организационной основой политики МАУДО ДДТ «Родник». Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дом детского творчества «Родник» осуществляет образовательную деятельность на основе Устава образовательного учреждения, лицензии на образовательную деятельность,

образовательной программы учреждения дополнительного образования с приложением пакета дополнительных общеразвивающих программ различной направленности в системе дополнительного образования детей.

Образовательная программа МАУДО ДДТ «Родник» ориентирована на осуществление в учреждении комплексного подхода в организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии ребенка:

- познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов, накопление знаний и формирование умственных способностей;
- ценностно-ориентированная деятельность представляет процесс формирования отношений ребенка к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей;
- коммуникативная деятельность направлена на создание среды общения и развития ребенка, воспитание культуры поведения;
- досуговая деятельность направлена на содержательный, развивающий отдых, свободное общение, в котором инициатива принадлежит учащимся.

Личностно-ориентированный подход в реализации образовательной деятельности учреждения позволяет удовлетворить запросы каждого ребенка, используя потенциал его свободного времени, в соответствии с природными склонностями и способностями каждого учащегося. Обучение направлено на адаптацию школьника в современных условиях, решение практических жизненно важных проблем ребенка.

Основное предназначение программы – развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных общеразвивающих программ в интересах личности, общества, государства.

Образовательная программа - это целостная, организуемая по направлениям деятельность, обусловленная динамикой развития, имеющая прогнозируемый результат и реализуемая педагогическим коллективом МАУДО ДДТ «Родник».

Цель образовательной программы: создать благоприятные условия для гармоничного саморазвития, самосовершенствования, самоопределения учащихся.

Задачи программы:

- помочь детям в выборе сферы деятельности, создать оптимальные условия для ее реализации;
- способствовать формированию творческой личности в различных видах деятельности, созданию ситуации успеха;
- обеспечить педагогическую поддержку учащихся в развитии их творческого потенциала;
- оказать содействие в профессиональной ориентации учащихся;
- обеспечить духовное, нравственное и интеллектуальное развитие учащихся во внеурочной деятельности;
- создать условия для гармоничных отношений педагогов, детей и родителей, организовать межведомственные связи с другими образовательными учреждениями и общественными организациями города.

Образовательная программа учитывает реальный опыт образовательной деятельности педагогического коллектива по приобщению подрастающего поколения к культуре родного края. Данная программа, являясь нормативно-правовым документом, содержит функции по организации и обеспечению целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы. В ней учтены результаты работы педагогического коллектива, осуществляющего деятельность в едином социокультурном и образовательном пространстве города. При разработке образовательной программы основные цели и задачи развития образовательного процесса определялись с учётом основных

стратегических линий модернизации МАУДО ДДТ «Родник». В программе представлена классификация действующих дополнительных общеразвивающих программ, система коррекции образовательно-воспитательного процесса.

Полное наименование Учреждения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дом детского творчества «Родник», **сокращенное наименование:** МАУДО ДДТ «Родник».

МАУДО ДДТ «Родник» – учреждение дополнительного образования, предоставляет детям возможность для разностороннего развития, укрепления здоровья и самоопределения. ДДТ является неотъемлемой частью образовательной системы города, обогащает содержание основного образования, усиливая социально - педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития детей.

Адрес и место нахождения: 236010, Калининградская область, город Калининград, ул. Нефтяная дом 2.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности: 236010, г. Калининград, ул. Нефтяная, дом 2; 236010, г.Калининград, ул.Менделеева, дом 17. Кроме того, на основании договоров безвозмездного пользования нежилым фондом (нежилым помещением, зданием, строением) находящимся в муниципальной собственности г. Калининграда и закрепленным за учреждением на праве оперативного управления:

- 236010, г.Калининград, ул.Менделеева, дом 13;
- 236010, г.Калининград, ул.Радищева, дом 81;
- 236010, г.Калининград, ул.Сержанта Колоскова, дом 10;
- 236013, г.Калининград, Балтийское шоссе, дом 110;
- 236010, г.Калининград, ул.Тенистая аллея, дом 38
- 236023, г. Калининград, ул. Красная, дом 301,
- 236010, г. Калининград, ул. Бассейная, дом 40

Государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица: 1023900771410 от 15.11.2002 г.

Сведений о Едином государственном реестре: Свидетельство серия 39 №001428316 от 27 октября 2011 г., Свидетельство серия 39 № 001497905 от 03 апреля 2012 г, Свидетельство серия 39 № 001509321 от 29 июня 2012 г, Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц за ГРН 2143926440491 от 29 августа 2014 г. Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы №1 по Калининградской области, 236022, г. Калининград, ул. Мусорского, дом 10 а.

Идентификационный номер налогоплательщика: 3905015263

Данные документа в налоговом органе: 390601001, 20 ноября 2010 г., свидетельство серия 39 № 001645880 от 29 ноября 2010 г., Межрайонная ИФНС №9 по городу Калининграду.

Телефон, факс: 8(4012) 21-74-69; факс 8(4012) 21-74-69

Электронная почта: maouddtrodnik@eduklgd.ru

Страничка на портале комитета по образованию: <http://www.eduklgd.ru/ou/dod/rodnik/>

Сайт: родникддт.рф

Общая характеристика образовательного учреждения.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дом детского творчества «Родник» основан 1 января 1972 года, в соответствии с решением №314 исполнительного комитета Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся.

К началу первого учебного года Дом пионеров принял 96 человек в кружки: танцевальный, вокальный, кружок вязания, кружок технического творчества.

С 26 июня 1995 года Дом пионеров был переименован в Дом детского творчества.

Учредителем является администрация городского округа «Город Калининград». МАУДО ДДТ «Родник» предоставляет детям возможность для разностороннего развития, укрепления здоровья и самоопределения. ДДТ является неотъемлемой частью образовательной системы города, обогащает содержание основного образования, усиливая социально - педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития детей и подростков.

Тип здания: приспособленное. Год ввода в эксплуатацию: до 1945 года. Два здания МАУДО ДДТ «Родник» общей площадью 964 кв.м. довоенной застройки, кирпичные, благоустроенные, принадлежит МАУДО ДДТ «Родник» на праве оперативного управления.

В здании расположенном на улице Менделеева, 17 в 6 кабинетах размещены 3 инновационных лаборатории:

- лаборатория творческого проектирования (междисциплинарный инженерный курс: проектирование, создание и управление действующими моделями микроэлектроники); К кабинету прилегает мастерская станков с ЧПУ «ФабЛаб» и робототехники. Здание имеет газовую котельную и холодное и горячее водоснабжение.

- лаборатория программирования и робототехники;

- лаборатория мультимедийных средств и астрономических исследований - компьютерная графика, 3D моделирование, астрономия, компьютерная графики.

Кроме этого функционируют кабинеты «Макетирование и дизайн», «Школа раннего развития».

В здании расположенном на улице Нефтяной, 2 в наличии 6 учебных кабинетов: «Школа творчества», «Студия изобразительного искусства «Радуга», «Вокальная студия «Янтарные нотки», «Школа раннего развития «Первые шаги», «Шахматы», «Английский язык«KIDS BOX», «Современная хореография», «Акробатический рок-н-ролл». Для занятий хореографической студии имеется зал, площадью 37,7кв.м. Здание имеет угольную котельную и водоснабжение. На прилегающей территории (земельный участок - 0,3 га.) оборудована зона отдыха.

В 2018 году для организации научно-технической и учебно-исследовательской деятельности учащихся была усовершенствована материально-техническая база Дома детского творчества «Родник» в здании по ул. Нефтяной, 2:

- выполнен ремонт помещений общего пользования: коридоров, туалетов, гардеробной.

- проведен текущий ремонт кабинетов: «Вокальная студия», «Школа раннего развития».

- произведен ремонт танцевального зала с заменой полов, установкой новой зеркальной стены, заменой станка для занятий танцами и рок-н-роллом.

В кабинет «Школы раннего развития установлен телевизор.

Произведены работы по ремонту фасадов.

В 2018 году по улице Менделеева,17:

- установлены скамьи для посетителей на огороженной территории;

- произведены текущие ремонты всех учебных кабинетов и лабораторий;

- выделено и отремонтировано помещение для заместителя директора;

- закуплено оборудование: «Электронный конструктор «Знаток», принтер, видеокамера.

- заменены лампы дневного освещения в кабинете «Волшебная нить» для лучшего освещения рабочих мест.

В двух зданиях используется локальная сеть. Все помещения Дома детского творчества оборудованы WiFi. В 2018 году для обеспечения потребности технических специальностей в 3 раза была увеличена пропускная способность интернет-канала. Сайт МАУДО ДДТ «Родник»: родникддт.рф, был перемещён на новый хостинг.

Все кабинеты обеспечены мебелью.

Библиотечно-информационное оснащение образовательного процесса состоит из книжного фонда, методических пособий, подписных изданий не старше 5 лет.

Учредителем Учреждения является городской округ «Город Калининград». Функции и полномочия учредителя Учреждения осуществляет комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград». Место нахождения Учредителя: г. Калининград, ул. Чайковского, 50/52.

Объём и содержание дополнительных общеразвивающих программ

На основании Лицензии от 29 ноября 2012 г. № ДО 1727, серия 39Л01 № 0000110 на ведение образовательной деятельности Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дом детского творчества «Родник» имеет право осуществления образовательной деятельности по 29-и реализуемым дополнительным общеразвивающим программам на бюджетной основе, в том числе из них по системе сертификации ПФДО – 9-ь программ и 9-ь реализуемых на основе полного возмещения затрат родителями (опекунами).

№ п/п	Дополнительные общеобразовательные программы			
	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
Художественная (в том числе декоративно-прикладное искусство)				
1.	Дополнительная	Базовый	«Ниточка – иголочка»	3
2.	Дополнительная	Базовый	«Танцевальная студия «эМоушен Дэнс»	4
3.	Дополнительная	Стартовый	«Веселая кисточка»	1
4.	Дополнительная	Базовый	«Вокальная студия «Янтарные нотки»	3
5.	Дополнительная	Стартовый	«Танцевальная студия «эМоушен Дэнс бегиннерс»	1
6.	Дополнительная	Повышенный	«Волшебная нить»	3
7.	Дополнительная	Стартовый	«Творческая мастерская»	1
8.	Дополнительная	Базовый	«Школа творчества»	3
9.	Дополнительная	Стартовый	«Акварелька: нетрадиционные техники рисования»	1
10.	Дополнительная	Стартовый	«Студия дизайна»	1
11.	Дополнительная	Базовый	«Студия изобразительного искусства «Радуга I»	3
12.	Дополнительная	Повышенный	«Студия изобразительного искусства «Радуга II»	3
13.	Дополнительная	Стартовый	«Бумажная феерия»	1
14.	Дополнительная	Стартовый	«Развивайка»	1
Физкультурно-спортивная направленность				
15.	Дополнительная	Базовый	Акробатический рок-н-ролл:	3

1	2	3	4	5
			начальная подготовка	
16.	Дополнительная	Повышенный	Акробатический рок-н-ролл:	3
17.	Дополнительная	Базовый	«Шахматы»	5
Техническая направленность (роботехника и иная)				
18.	Дополнительная	Базовый	«Макетирование и дизайн»	3
19.	Дополнительная	Базовый	«Компьютерная графика и мультимедиа»	3
20.	Дополнительная	Стартовый	«Юный инженер»	1
21.	Дополнительная	Стартовый	«Компьютерный мир - старт»	1
22.	Дополнительная	Базовый	«Творческое проектирование»	3
23.	Дополнительная	Базовый	«Техническое моделирование»	3
24.	Дополнительная	Стартовый	«Лего-конструирование»	1
25.	Дополнительная	Базовый	Фотостудия «Фокус»	2
26.	Дополнительная	Базовый	«Робототехника»	3
27.	Дополнительная	Базовый	«Занимательное программирование и роботы»	3
Естественнонаучный				
28.	Дополнительная	Стартовый	«Юный астроном»	1
Социально – педагогический				
29.	Дополнительная	Стартовый	«Ключ к талантам»	1

Занятия в объединениях проводятся по дополнительным общеразвивающим программам с соответствующим содержанием:

Аннотации к рабочим программам МАУДО ДЦТ «Родник»

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
1.	Дополнительная общеразвивающая программа «Ниточка – иголочка»	Бусыгина Л.Э.	<p>Направленность программы: художественная. Виды деятельности: декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/144, 2/144, 3/216.</p> <p>Цель: способствовать всестороннему развитию личности, создать условия для эстетического воспитания ребенка, обогащения его духовного мира посредством декоративно-прикладного искусства.</p> <p style="text-align: center;">Аннотация программы</p> <p>Данная дополнительная общеразвивающая программа способствует возрождению традиционного женского воспитания в семье с целью укрепления семьи и повышения роли женщины-матери в семейном укладе. Для достижения этой цели программа предусматривает ряд мероприятий. Проведение различных праздников с участием родителей, консультации и беседы с мамами учащихся, конкурс выполненных работ, выставки декоративно-прикладного направления, посвященные милым мамам. Всё это способствует развитию семейного воспитания,</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			соблюдению прав ребенка в семье, уважению его личности.
2.	Дополнительная общеразвивающая программа «Акробатический рок-н-ролл». Начальная подготовка	Костюкова А.С. Янковская А.В.	<p>Направленность программы: физкультурно-спортивная. Виды деятельности: спортивная хореография. Возраст детей: 5 – 15. Год/объем: 1/144, 2/216, 3/216.</p> <p>Цели и задачи Всестороннее гармоническое развитие личности, содействие личностному развитию учащихся путем занятий спортивными танцами.</p> <p>Аннотация программы Занятия акробатическим рок-н-роллом, прежде всего, укрепляет здоровье, повышает выносливость организма, воспитывает физическую культуру. Умение владеть своим телом, хорошая координация движений, физическая выносливость – все это достигается благодаря занятиям парной акробатикой совместно с динамичным танцем.</p>
3.	Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная студия «эМоушен Дэнс»	Овчаренко Д.С. Костюкова А.С. Янковская А.В.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Хореография Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/72, 2/144, 3/216.</p> <p>Цель: развитие способности и потребности к творческому самовыражению учащихся средствами хореографического искусства.</p> <p>Аннотация программы Данная программа предназначена для гармоничного развития способностей воспитанников в основах танцевального искусства. Танец способствует развитию чувства ритма, музыкального слуха у детей, выполнению движений под музыку. Кроме того, танец помогает детям доброжелательно относиться друг к другу, развивает чувство коллективного творчества. Через танец дети выражают душевное состояние, получают положительный эмоциональный заряд, энергию.</p>
4.	Дополнительная общеразвивающая программа «Акробатический рок-н-ролл II». Учебно-тренировочная подготовка.	Костюкова А.С. Янковская А.В.	<p>Направленность программы: физкультурно-спортивная. Виды деятельности: спортивная хореография. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/216, 2/216, 3/216.</p> <p>Цели и задачи Всестороннее гармоническое развитие личности, содействие личностному развитию учащихся путем занятий спортивными танцами.</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>Аннотация программы Занятия акробатическим рок-н-роллом, как и другим видом спорта, прежде всего, укрепляет здоровье, повышает выносливость организма, воспитывает физическую культуру. Умение владеть своим телом, хорошая координация движений, физическая выносливость – все это достигается благодаря занятиям парной акробатикой совместно с динамичным танцем.</p>
5.	Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая кисточка»	Сторчак Т.В. Кравцова А.Н.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Изобразительное искусство</p> <p>Возраст детей: 7 – 10</p> <p>Год/объем: 1/72.</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: развитие способности и потребности к творческому самовыражению учащихся средствами изобразительной деятельности.</p> <p>Аннотация программы Данная дополнительная общеразвивающая программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.</p>
6.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальная студия «Янтарные нотки»	Лебедева А.Р.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Вокал и/или хоровое пение</p> <p>Возраст детей: 5 – 18</p> <p>Год/объем: 1/144, 2/216, 3/216.</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: формирование базовой культуры учащихся в области музыкального искусства посредством хорового и вокального пения.</p> <p>Аннотация программы Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания).</p>
7.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная студия «Эмоушен Дэнс бегиннерс»</p>	Овчаренко Д.С.	<p>Направленность программы: Художественная Виды деятельности: Хореография Возраст детей: 5 – 18 Год/объем: 2/72 Цель: приобщение детей к искусству современного танца, развитие их художественного вкуса, потребностей и интересов, имеющих общественно значимый характер в молодежной культуре посредством занятий в танцевальном коллективе.</p> <p>Аннотация программы Обучение танцу по данной программе использует наследие известного французского педагога и теоретика сценического движения Франсуа Дельсарта, утверждавшего, что только жест, освобождённый от условности и стилизации (в т. ч. музыкальной), способен правдиво передавать все нюансы человеческих переживаний. Программа «Эмоушен дэнс бегиннерс» основана на теории доктора психологических наук В.А. Лабунской и ее последователя Т.А. Шкурко, чьи исследования направлены на становление в России танцевально-экспрессивного тренинга как средства раскрепощения обучающегося и его психологического оздоровления. Даже в названии программы “eMotion dance бегиннерс” есть указание на то, что это эмоциональное движение для начинающих (emotion - эмоция, англ.; motion - движение, англ.).</p>
8.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная нить»</p>	Бусыгина Л.Э.	<p>Направленность программы: Художественная Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/216, 2/216, 3/216. Цель дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная нить»: создание условий для эстетического воспитания ребенка, обогащения его духовного мира посредством искусства.</p> <p>Аннотация программы Данная дополнительная общеразвивающая</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>программа способствует возрождению традиционного женского воспитания в семье с целью укрепления семьи и повышения роли женщины-матери в семейном укладе. Для достижения этой цели программа предусматривает ряд мероприятий. Проведение различных праздников с участием родителей, консультации и беседы с мамами учащихся, конкурс выполненных работ, выставки декоративно-прикладного направления, посвященные милым мамам. Всё это способствует развитию семейного воспитания, соблюдению прав ребенка в семье, уважению его личности.</p>
9.	Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская»	Фебенчук Л.П.	<p>Направленность программы: Художественная Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 7 – 10. Год/объем: 1/72 Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами техники бисероплетения, работы с фольгой.</p>
10.	Дополнительная общеразвивающая программа «Школа творчества»	Фебенчук Л.П.	<p>Направленность программы: Художественная Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/72, 2/144, 3/216. Дополнительная общеразвивающая программа «Школа творчества» являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основным приёмами техники бисероплетения, вышивки лентами, декупажа, айрис фолдинг, валяние шерсти. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Она призвана познакомить детей с особенностями декоративно-прикладного искусства народов мира, России, способствует адаптации учащихся к нестабильным социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире.</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
11.	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия дизайна»	Сторчак Т.В.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 10 – 18. Год/объем: 1/72.</p> <p>Цель: развить творческие способности детей среднего и старшего школьного возраста через нетрадиционные техники декорирования.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Интерьерные композиции как выразительный способ познавать окружающий мир позволяют подростку внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивают зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. С одной стороны, создание элементов декора дисциплинирует в подростке бунтаря, приучая его к дисциплине и выполнению действий по инструкции, с другой стороны декор позволяет подростку принять себя, занять свое место в социуме, не нарушая природную связь человека с окружающим миром. Программа «Студия дизайна» представляет собой разработанную систему занятий с природными и искусственными материалами, позволяя подростку полнее самовыразиться.</p>
12.	Дополнительная общеразвивающая программа «Бумажная феерия»	Сторчак Т.В.	<p>Направленность программы: художественная</p> <p>Виды деятельности: декоративно-прикладное искусство, бумагопластика. Год/объем: 1/72.</p> <p>Возраст детей: 7 – 10.</p> <p>Цель программы: развитие творческих и конструкторских способностей у детей старшего дошкольного возраста средствами бумагопластики.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Программа «Бумажная феерия» художественно-эстетической направленности ориентирована на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Актуальность данной программы обусловлена тем, что, начиная с изучения основ древнего искусства, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие логического и творческого мышления, приводящего к собственным открытиям, дети младшего возраста подготавливаются к исследовательской, изобретательской и проектной деятельности. Дизайн</p>
13.	Дополнительная	Бусыгина Л.Э.	<p>Направленность программы: Техническая</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
	общеразвивающая программа «Макетирование и дизайн»		<p>(иная). Виды деятельности: Техническое творчество. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/144, 2/216, 3/216.</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: содействие личностному росту учащихся путем развития технических, творческих, индивидуально выраженных способностей детей.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы заключается в раннем развитии творческих способностей детей. Обучение по данной дополнительной общеразвивающей программе начинается с 5 лет. Если с раннего возраста детей включать в творческую деятельность, то у них развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способность к оценке, видение проблем, способность предвидения и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом. Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей - мера педагогического вмешательства, разумная достаточность; предоставление самостоятельности и возможностей для самовыражения самому учащемуся.</p>
14.	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерная графика и мультимедиа»	Полянцева С.А. Челядинский А.Г. Янчевская Н.А. Фахретдинов Н.Р. Кузьмин О.В.	<p>Направленность программы: техническая (иная). Виды деятельности: научно-технический, фотография, 3D-моделирование и прототипирование. Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/72, 2/144, 3/216, 4/216, 5/216.</p> <p>Цель: научить применять различные методы познания для ведения учебного исследования и выстраивать публичное выступление для сопровождения проекта, оформляя результаты исследования средствами компьютерной графики и анимации.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа даёт возможность учащимся познакомиться с новыми направлениями развития средств информационных технологий и получить практические навыки создания мультимедиа приложений. Работа учащихся по каждому модулю курса организована преимущественно в виде упражнений и практических работ. В конце каждого года обучения обучающиеся выполняют учебные проекты.</p>
15.	Дополнительная	Лукинов П.И.	Направленность программы: Физкультурно-

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
	общеразвивающая программа «Шахматы»	Челядинский А.Г.	<p>спортивная, Виды деятельности: Шахматы, Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/72, 2/144, 3/216, 4/216, 5/216.</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для свободного развития личности ребёнка и её адаптации в обществе, совершенствование интеллектуальных качеств и черт характера воспитанников, развитие активности, самостоятельности, формирование здорового образа жизни будущих граждан через приобщение их к шахматной культуре.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы состоит в том, что занятия шахматным спортом развивают пространственное воображение, зрительную и тактильную память, коммуникативные способности, абстрактное, логическое, тактическое мышление, что способствует продуктивному усвоению школьной программы.</p>
16.	Дополнительная общеразвивающая программа «Акварелька: нетрадиционные техники рисования»	Сторчак Т.В.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Изобразительное искусство, Возраст детей: 5 – 10. Год/объем: 1/72</p> <p>Цель: развить творческие способности детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста через нетрадиционные техники рисования.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Программа по нетрадиционной технике рисования «Акварелька» представляет собой разработанную систему нетрадиционного рисования с детьми, разнообразит инструментарий художника, позволяя ему полнее самовыразиться.</p>
17.	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный инженер»	Кузьмин О.В.	<p>Направленность программы: Техническая (иная), Виды деятельности: Научно-технический, Инженерный, Техническое творчество, Возраст детей: 5 – 11. Год/объем: 1/72</p> <p>Цель: создание условий для развития личности ребёнка посредством приобретения опыта экспериментальной, проектной и учебно-исследовательской деятельности в процессе конструирования электрифицированной и технической игрушки. Стимулирование интереса ребенка к естественным наукам.</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>Создание предпосылки компетентности в областях электротехники и механики.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Новизна данной программы проявляется в нацеленности на игровое моделирование электромеханических процессов в современных приборах с помощью конструктора «Знаток». Сборка схем осуществляется на монтажной плате путем совмещения так называемых платяных кнопок, что гарантирует абсолютную безопасность и доступность даже детям дошкольного возраста. Для удобства детали конструктора пронумерованы и обозначены разными цветами: ребенок, который еще не умеет читать, легко найдет их на приведенной в инструкции схеме. Ведь у детей постоянно возникают вопросы: Почему и как работает телевизор? Почему горит свет? Как зажигается лампочка? Кто включает свет в холодильнике? Как работает телефон? Очень часто выслушивая эти вопросы от детей, педагоги и родители сталкиваются с проблемой: как правильно и доступно ответить им на эти вопросы, ведь физические законы и понятия такие сложные.</p>
18.	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия изобразительного искусства «Радуга I». Базовый уровень.	Кравцова А.Н.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Изобразительное искусство, Возраст детей: 5 – 10. Год/объем: 1/72, 2/144, 3/216</p> <p>Цель: развить способности и потребности к творческому самовыражению учащихся средствами изобразительной деятельности.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Данная дополнительная общеразвивающая программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.</p>
19.	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия	Кравцова А.Н.	<p>Направленность программы: Художественная</p> <p>Виды деятельности: Изобразительное искусство, Возраст детей: 5 – 18. Год/объем: 1/216, 2/216, 3/216.</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
	изобразительного искусства «Радуга II» Повышенный уровень.		<p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: развитие способности и потребности к творческому самовыражению учащихся средствами изобразительной деятельности.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Данная дополнительная общеразвивающая программа позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.</p>
20.	Дополнительная общеразвивающая программа «Компьютерный мир - старт»	Полянцева С.А. Челядинский А.Г. Янчевская Н.А. Фахретдинов Н.Р. Кузьмин О.В.	<p>Направленность программы: Техническая (иная), Виды деятельности: Научно-технический, Инженерный, Техническое творчество, Возраст детей: 5 – 11. Год/объем: 1/72. Цель программы: сформировать у учащихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач и воспитать информационную культуру.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Посещая занятия, ребята смогут сделать первые шаги в изучении информационных технологий или уверенно продолжить свое движение в заданном направлении. Будущее докажет им необходимость этого, а занятия помогут им найти своё место в современном информационном мире.</p>
21.	Дополнительная общеразвивающая программа «Творческое проектирование»	Кузьмин О.В.	<p>Направленность программы: Техническая (иная), Виды деятельности: Техническое моделирование и конструирование Возраст детей: 7 – 14. Год/объем: 1/144, 2/144, 3/216</p> <p>Цель – создание условий для развития способностей обучающихся в области творческого проектирования через обучение самостоятельному конструированию, изготовлению и усовершенствованию устройств.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Программа разработана на основе практико-ориентированного обучения конструкторско-технологического направления, поскольку</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>предполагает работу ребят по собственным проектам. Такая постановка вопроса обучения и воспитания позволяет расширить индивидуальное поле деятельности каждого ребенка, усилить его проектно-технологический уклон, одновременно ненавязчиво, направляя этот процесс в нужное русло. Усложнение программных сред создания изображений и моделей позволит адаптировать воспитанников к различным программным интерфейсам постепенно. Значительная часть времени в программе отведена изучению и работе с компьютерными программами, которые можно эффективно использовать для создания 3d- изделий. Это дает возможность идти в ногу с современными информационными технологиями обучения, еще больше совершенствовать практические знания и навыки работы с компьютерами.</p>
22.	Дополнительная общеразвивающая программа «Техническое моделирование»	Кузьмин О.В. Янчевская Н.А	<p>Направленность программы: Техническая (иная) Виды деятельности: Техническое моделирование и конструирование Возраст детей: 5 – 12. Год/объем: 1/144, 2/144, 3/216 Цель дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для развития познавательного интереса, интеллектуальных, технических и творческих способностей учащихся через техническое моделирование.</p> <p>Аннотация программы Развитие технического творчества учащихся рассматривается как одно из приоритетных направлений в современной педагогике. Актуальность данной программы обусловлена современными тенденциями социально-экономического развития нашей страны, повышением роли человеческого фактора во всех сферах деятельности. Современный этап развития общества характеризуется ускоренными темпами освоения техники и технологий, в связи с чем, государству непрерывно требуются новые идеи для создания конкурентоспособной продукции, подготовки высококвалифицированных кадров.</p>
23.	Дополнительная общеразвивающая программа «Лего-конструирование»	Челядинский А.Г. Янчевская Н.А. Фахретдинов Н.Р.	<p>Направленность программы: Техническая (робототехника) Виды деятельности: Робототехника, Конструирование, Техническое творчество Возраст детей: 5 – 12. Год/объем: 1/72.</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>Цель программы: создание условий для формирования у учащихся теоретических знаний и практических навыков в области начального технического конструирования и основ программирования, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребенка, формирование ранней профориентации</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Содержание программы выстроено таким образом, чтобы помочь школьнику постепенно, шаг за шагом раскрыть в себе творческие возможности и самореализоваться в современном мире. В процессе конструирования и программирования управляемых моделей учащиеся получают дополнительные знания в области физики, механики и информатики, что, в конечном итоге, изменит картину восприятия учащимися технических дисциплин, переводя их из разряда умозрительных в разряд прикладных.</p>
24.	Дополнительная общеразвивающая программа Фотостудия «Фокус»	Полянцева С.А.	<p>Направленность программы: Техническая (иная)</p> <p>Виды деятельности: Фотография</p> <p>Возраст детей: 5 – 18.</p> <p>Год/объем: 1/144, 2/216</p> <p>Цель программы: овладение умениями творческого использования знаний в области художественной фотографии, а также развития навыков в обращении со световым и съемочным оборудованием, дополнительными приспособлениями для фотосъемки, формирование целостного представления о цифровой фотографии, обработке фотоматериалов и различных видов фотосъемки, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана, прежде всего, на тех ребят, которые делают первые шаги в изучении фотографии, снимают в режиме «автомат», но имеют желание научиться осознанно управлять фотоаппаратом и самим творческим процессом, расширять свои знания и навыки в фотографии. Здесь особо надо выделить тех, кто стремится, мечтает и желает не просто научиться грамотно</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			фотографировать, а стремится обрести новый язык для самовыражения, изучить его и научиться говорить на нем.
25.	Дополнительная общеразвивающая программа «Робототехника»	Челядинский А.Г. Янчевская Н.А. Фахретдинов Н.Р.	<p>Направленность программы: Техническая (робототехника)</p> <p>Виды деятельности: Робототехника, Конструирование, Техническое творчество</p> <p>Возраст детей: 7 – 15</p> <p>Год/объем: 1/144, 2/144, 3/216</p> <p>Цель: развить активное творческое мышление, обучить основам конструирования роботов на платформе Lego WeDo и Lego Mindstorms Education EV3, получить практические знания и умения работы с устройствами, окружающими современного человека.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Цель развить активное творческое мышление, обучить основам конструирования роботов на платформе Lego WeDo и Lego Mindstorms Education EV3, получить практические знания и умения работы с устройствами, окружающими современного человека.</p>
26.	Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательное программирование и роботы»	Челядинский А.Г. Фахретдинов Н.Р.	<p>Направленность программы: Техническая (иная)</p> <p>Виды деятельности: Программирование, Компьютерные технологии</p> <p>Возраст детей: 10 – 18</p> <p>Год/объем: 1/144, 2/144, 3/216</p> <p>Цель создание условий для мотивации, подготовки и профессиональной ориентации школьников для возможного продолжения учебы в ВУЗах и последующей работы на предприятиях по специальностям, связанным с робототехникой и программированием.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>К сожалению, текстовое программирование как процесс самообучения заканчивается зачастую сразу после первых трудностей в попытке вывести на экран фразу «Hello, world!» Менее трех процентов школьников не бросают занятия программированием после первых трех занятий. Актуальность выбранной темы обусловлена преодолением подобных трудностей на самом раннем этапе обучения программированию. Требуется не обучать конкретному языку, а прививать навык кроссплатформенного алгоритмического мышления. Становится актуальной задача поиска подходов, методик, технологий для реализации потенциалов, выявления скрытых</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
27.	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный астроном»	Фахретдинов Н.Р.	<p>резервов личности.</p> <p>Направленность программы: Естественнонаучная</p> <p>Виды деятельности: Астрономия</p> <p>Возраст детей: 5 – 12</p> <p>Год/объем: 1/72</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: содействие личностному развитию учащихся путем формирования устойчивого интереса к научным знаниям по астрономии, строению всей Вселенной для объяснения явлений окружающего мира.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>К сожалению, астрономия как отдельный предмет то исключалась из учебного плана, то вводилась в крайне урезанном виде (35 часов в неделю), однако, уже младшие школьники проявляют к ней интерес. Первоначальные астрономические знания дети получают на уроках окружающего мира, из научно-популярной литературы, но этого недостаточно. В 2015 году был выпущен «Проект концепции государственной программы развития системы аэрокосмического и астрономического образования детей и молодежи», в нем в частности говорится, что следует «формировать такую образовательную, материальную и социально-духовную среду, которая позволит переломить существующую отчужденность молодежи от науки, техники и астроаэрокосмоса и станет одним из стимулов для развития образования в целом». Данная программа рассчитана на детей дошкольного, младшего, среднего школьного возраста, ее актуальность основывается и на интересе и потребностях учащихся.</p>
28.	Дополнительная общеразвивающая программа «Ключ к талантам»	Полянцева С.А. Челядинский А.Г. Янчевская Н.А. Фахретдинов Н.Р. Кузьмин О.В. Лукинов П.И.	<p>Направленность программы: Социально-педагогическая.</p> <p>Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство, Профориентация, Шахматы</p> <p>Возраст детей: 5 – 12</p> <p>Год/объем: 1/72</p> <p>Цель дополнительной общеразвивающей программы: создание условий для развития познавательного интереса, интеллектуальных, технических и творческих способностей учащихся методом профессиональной пробы, когда за небольшой период времени обучающийся знакомится с разными видами деятельности и выбирает то, что стало центром</p>

№ п/п	Название программы	Педагог	Аннотация
			<p>его интересов.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Планируемая программа основана на идее профессиональной пробы. Ее значимость так пояснял профессор С. Фукуяма: «Учащийся получает опыт той работы, которую он выбрал, и пытается определить, соответствует ли характер данной работы его способностям и умениям». Программа состоит из нескольких разнонаправленных блоков (шахматы, алгоритмика-программирование, мультимедиа, вышивка, электричество и электроника). По замыслу педагогического коллектива к концу обучения по данной программе обучающийся сможет выбрать себе дальнейшее направление обучения.</p>
29.	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия дизайна»	Сторчак Т.В.	<p>Направленность программы: художественная</p> <p>Виды деятельности: Декоративно-прикладное искусство. Возраст детей: 10 – 18.</p> <p>Год/объем: 1/72</p> <p>Цель развить творческие способности детей среднего и старшего школьного возраста через нетрадиционные техники декорирования.</p> <p>Задачи: 1. Сформировать навыки работы в разнообразных техниках декорирования.</p> <p>Аннотация программы</p> <p>Интерьерные композиции как выразительный способ познавать окружающий мир позволяют подростку внимательно наблюдать и анализировать формы предметов, развивают зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. С одной стороны, создание элементов декора дисциплинирует в подростке бунтаря, приучая его к дисциплине и выполнению действий по инструкции, с другой стороны декор позволяет подростку принять себя, занять свое место в социуме, не нарушая природную связь человека с окружающим миром. Программа «Студия дизайна» представляет собой разработанную систему занятий с природными и искусственными материалами, позволяя подростку полнее самовыразиться.</p>

Приоритетными целями деятельности МАУДО ДДТ «Родник» являются:

1. Формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

2. Сетевое взаимодействие с образовательными организациями города и области по основным направленностям дополнительного образования.

3. Обеспечение адаптации учащихся к жизни в обществе, осуществление индивидуального подхода в сочетании с социальной направленностью деятельности, позволяющие каждому ребенку найти своё место в жизни, быть конкурентно способным на рынке труда, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

4. Создание условий для удовлетворения социальных потребностей жителей города и области.

5. Внедрение современных образовательных технологий в образовательный процесс с целью повышения качества знаний, умений, навыков и уровня воспитанности учащихся.

Достижению намеченных целей будет способствовать решение следующих задач:

1. Разработка и реализация инновационных образовательных программ и проектов, внедрение современных образовательных технологий в практическую деятельность педагогов дополнительного образования.

2. Организация деятельности муниципальной опорной площадки «Создание модели развития технологической компетенции педагогических работников как важное условие реализации непрерывного инженерного образования в организациях дошкольного и дополнительного образования»

3. Совершенствование работы базовой (региональной) и экспериментальной (федеральной) площадок научно – технического творчества детей, разработка, апробация и тиражирование методических рекомендаций, пособий, программ технической направленности.

4. Совершенствование практики сетевого взаимодействия с образовательными организациями города и области по основным направленностям дополнительного образования.

5. Повышение уровня методической и профессиональной компетенции педагогов через курсовую подготовку, участие в семинарах, методических объединениях, педагогических советах, самообразовании и т.д.

6. Диссеминация педагогического опыта.

7. Повышение эффективности профилактики асоциальных проявлений среди детей и подростков, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

8. Повышение уровня подготовки воспитанников творческих объединений для участия в конкурсах и соревнованиях разного уровня.

9. Совершенствование материально-технического обеспечения образовательной деятельности через участие в грантовых конкурсах, проектах и программах.

10. Информирование социума о деятельности педагогов и обучающихся через официальный сайт и средства массовой информации.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Данная образовательная программа, реализуемая в учреждении, ежегодно корректируется, обсуждается, принимается на заседании Педагогического совета, утверждается директором учреждения.

1. Календарный год включает в себя каникулярное время и делится на **учебный период** с 15 сентября по 31 мая (ведение занятий по расписанию) и **летний период** с 1 июня по 18 августа (занятия в летнем оздоровительном лагере и самостоятельная подготовка).

2. Продолжительность учебного периода в МАУДО ДДТ «Родник». С 19 августа по 16-е сентября 2019 г. осуществляется набор в объединения. Завершается комплектование групп.

Начало учебного периода:

- 17 сентября 2018 года

Окончание учебного периода – 31 мая 2019 года

Продолжительность учебного периода (аудиторные занятия) – 36 недель

Каникулярный период-1 неделя с 30.12 по 08.01.19.

3. Продолжительность летнего периода

Начало периода - 1 июня 2019 года

Окончание периода - 31 августа 2019 года

Продолжительность летнего периода (внеаудиторные занятия) – 11 недель

4. Комплектование групп – с 1 сентября по 15 сентября

Год обучения	месяцы и даты	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь				Декабрь																						
		27.8	3.9	10.9	17.9	24.9	1.10	8.10	15.10	22.10	29.10	5.11	12.11	19.11	26.11	3.12	10.12	17.12	24.12	31.12																		
	Номера учебных недель	2.9	9.9	16.9	23.9	30.9	7.10	14.10	21.10	28.10	4.11	11.11	18.11	25.11	2.12	9.12	16.12	23.12	30.12	6.1																		
Объединение		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18																			
1	Все объединения	Н	Н	Н	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	С																		
Год обучения	месяцы и даты	Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
		7.1	14.1	21.1	28.1	4.2	11.2	18.2	25.2	4.3	11.3	18.3	25.3	1.4	8.4	15.4	22.4	29.4	6.5	13.5	20.5	27.5	3.6	10.6	17.6	24.6	1.7	8.7	15.7	22.7	29.7	5.8	12.8	19.8	26.8			
	Номера учебных недель	13.1	20.1	27.1	3.2	10.2	17.2	24.2	3.3	10.3	17.3	24.3	31.3	7.4	14.4	21.4	28.4	5.5	12.5	19.5	26.5	2.6	9.6	16.6	23.6	30.6	7.7	14.7	21.7	28.7	4.8	11.8	18.8	25.8	31.8			
	Объединение	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
1	Все объединения	У	А	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	А	У	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Н	Н

Условные обозначения

- ведение занятий по расписанию
- самостоятельная подготовка
- аттестация
- набор

Объем образовательной нагрузки:

Количество учебной нагрузки на одну группу

- 1 год обучения: 2, 4 часа в неделю, что составляет учебный период – 72 ч., 144 ч. в год, летний период- 28 ч., 56 часов;
- 2-й год – 4, 6 часов в неделю, что составляет учебный период - 144 ч., 216 ч. в год, летний период- 56 ч. 84 часа;
- 3-й год - 6 часов в неделю, что составляет учебный период -216 ч. в год, летний период-84 часа.

Занятия проводятся – по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором МАУДО ДДТ «Родник, где указываются название объединения, учебные группы, время и продолжительность занятий, место проведения, количество часов в неделю, Ф.И.О. педагога дополнительного образования. Расписание занятий составляется с учётом возможностей педагогов, детей, занятости кабинетов, в соответствии с требованиями СанПиНов.

Численный состав детских групп определяется педагогом в соответствии с характером деятельности, возрастом учащихся, содержанием дополнительных общеразвивающих программ.

Продолжительность занятий:

- дошкольники – 25 минут с перерывами 10 минут;
- младшие школьники – 30 минут с перерывами 10 минут;
- школьники 5-11 классы – 45 минут с перерывами 10 минут.

Наполняемость групп связана с условиями обеспечения образовательного процесса:

- техническая направленность - от 10 до 15 чел.;
- объединения с использованием компьютерной техники от 10 до 15 чел.;
- объединения изобразительного и декоративно-прикладного искусства от 10 до 15 чел.;
- музыкальные и вокальные объединения от 8 до 15 чел.;
- хореографические объединения от 10 до 15 чел.;
- физкультурно-спортивная направленность от 10 до 15 чел.

При выявлении детей, нуждающихся в педагогическом сопровождении в МАУДО ДДТ «Родник» организуется обучение по индивидуальному учебному плану, как для детей, отстающих в освоении дополнительной общеразвивающей программы, так и для детей, нуждающихся в ускоренном обучении в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы. При необходимости, МАУДО ДДТ «Родник» организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в разновозрастных и (или) разновозрастных объединениях по интересам. Организация учебно-воспитательного процесса соответствует требованиям техники безопасности.

Родительские собрания проводятся в творческих объединениях МАУДО ДДТ «Родник» по усмотрению педагогов дополнительного образования не реже двух раз в год.

Регламент административных совещаний: Педагогический совет проводится в соответствии с планом - 4 раза в год, совещания при директоре - каждую среду (еженедельно).

Планируемые результаты

1. Повышение социального статуса МАУДО ДДТ «Родник».
2. Сохранность контингента учащихся, посещающих творческие объединения МАУДО ДДТ «Родник».
3. Увеличение количества участников и призёров конкурсов муниципального, окружного, Всероссийского, международного уровней.
4. Наличие выпускников МАУДО ДДТ «Родник», продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду деятельности творческого объединения дополнительного образования.
5. Увеличение количества детей, включенных в государственную систему выявления, развития и адресной поддержки одарённых детей.
6. Увеличение количества педагогов – участников конкурсов профессионального мастерства.
7. Развитие научно-технического творчества детей района через деятельность базовой площадки научно-технического творчества детей и молодежи.
8. Содействие развитию астрономического образования и воспитание у молодежи научного мировоззрения. Результативное участие в областных и Общероссийских олимпиадах по астрономии, организация групповых ночных и дневных наблюдений, лекций, дней открытой астрономии.
9. Сетевое взаимодействие со школами района, интеграция общего и дополнительного образования в рамках введения ФГОС, разработка сквозных программ, обеспечивающих практико-ориентированную составляющую предметов школьного курса, организация внеурочной деятельности учащихся. Поиск и разработка точек взаимодействия с учреждениями СПО и ВПО.
10. Разработка и внедрение дистанционного и электронного обучения по программам дополнительного образования детей и взрослых.
11. Выявление социального заказа общества, родителей, детей к определению характера и качества образовательных услуг, реализуемых в системе дополнительного образования детей.
12. Осуществление новых направлений деятельности, расширение спектра образовательных программ (иностранные языки, радиоэлектроника, семейная педагогика, журналистика, системотехника и др.).
13. Повышение эффективности профилактики асоциальных проявлений среди детей и подростков, формирование у них здорового образа жизни.
14. Повышение уровня подготовки учащихся для участия в областных и международных конкурсах и соревнованиях.
15. Размещение творческих работ педагогов в специализированных изданиях с целью распространения передового педагогического опыта.
16. Повышение инновационной и информационной компетентности педагогов дополнительного образования;
17. Развитие и совершенствование материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Раздел 2.

Описание контингента учащихся и «модели» выпускника МАУДО ДДТ «Родник»

Работая по социальному заказу детей и родителей в МАУДО ДДТ «Родник» отражены все функции дополнительного образования – это ожидаемые результаты, необходимые для каждого ребёнка. Они отражают представления о назначении образования, как социального института. Можно выделить три основных функции. Первой из них является - социализация личности, под которой понимается приобщение учащихся к культуре, её ценностям и нормам, что обеспечивает возможность выполнения человеком своих социальных функций – гражданина, работника, и т.д. Вторая функция – подготовка к продолжению образования, к получению профессионального образования. Третья функция – индивидуализация личности, под которой понимается выявление индивидуальности учащихся: специфики их интересов, интеллекта, потребностей и способностей. Реализация первой функции выражается в готовности и способности личности к решению социально значимых проблем, второй функции – возможности получать профессиональное образование, третьей функции – в развитии способности к самопознанию, самооценке и самоопределению.

Вся работа педагогического коллектива основана на принципе добровольного участия в деятельности детских объединений и в мероприятиях. Она направлена на развитие познавательного интереса детей к избранному виду деятельности до уровня профессионально-ориентированной индивидуальной работы, что делает дополнительное образование доступным для детей с различным уровнем формирования творческой самостоятельности, ставит каждого ребёнка в ситуацию выбора и благополучия. В условиях, когда расширяются возможности для реализации запросов личности, складываются два типа ориентации в сфере потребления: использование достижений в области бытовой культуры, техники, организации и использование достижений в области духовной культуры. Практическая деятельность человека может ограничиваться потреблением, использованием достижений культуры, но может носить и творческий характер, быть направленной на создание новых ценностей. Эта деятельность может основываться на сотрудничестве, на диалоге культур. Для того чтобы ребята могли с успехом проявлять своё творчество и свой талант в нашем учреждении с первого дня работы создавались все необходимые условия.

Модель выпускника разработана с учетом особенностей содержания заложенного, в программный материал образовательного процесса МАУДО ДДТ «Родник. Модель (научная) – (франц.) *modele* от лат. «*modulus*» - мера, образец, норма в методологии – аналог (схема, структура, знаковая система) определенного природного, социального или культурного явления фрагмента реальности. В нашем случае отражает социальный заказ и является ориентиром для всех участников учебно-воспитательного процесса.

Принципы реализации модели

Реализация модели выпускника предполагает соответствующие принципы деятельности МАУДО ДДТ «Родник»:

- моделирование содержания образовательного процесса;
- приоритетность развивающих целей обучения и воспитания перед познавательными целями;
- соответствие основных компонентов содержания образовательного процесса единству целеполагания развития и познания учащихся;
- совместная творческая деятельность педагога и учащегося является обязательным условием овладения содержанием учебно-воспитательного процесса;

- приоритетность принципов, обеспечивающих творческое самовыражение учащихся.

Реализация модели

Модель выпускника МАУДО ДДТ «Родник» реализуется посредством целостной системы обучения и воспитания, в которой учащиеся является субъектом взаимодействия и объектом целенаправленного управления. В силу того, что дополнительное образование имеет особое значение в реализации модели современного подростка, то модель выпускника МАУДО ДДТ «Родник» приобретает неотъемлемо и воспитательную составляющую.

Воспитательная система МАУДО ДДТ «Родник» – это сложная психолого-социо-педагогическая структура, открытая, неравновесная и управляемая.

Единство названной сложной структуры обеспечивается деятельностью:

- целенаправленного управленческого блока;
- реализацией дополнительных общеразвивающих программ разностороннего характера;
- педагогическими технологиями, учитывающими влияние социальной, природной, предметной среды.

В условиях актуализации проблемы постоянно растущего воспитательного пространства в реализацию модели заложены благоприятные условия для самореализации ребенка, для формирования готовности выпускника МАУДО ДДТ «Родник» к выполнению широкого круга социальных функций.

Содержание модели выпускника

Компоненты готовности к жизнедеятельности	Личностно-значимые качества учащихся МАУДО ДДТ «Родник»
Мировоззренческий	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотизм, гражданственность, гуманизм, интернационализм
Нравственный	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение норм общечеловеческой морали, культуры общения, ценностей материального и духовного характера. • Соблюдение норм коллективной жизни, опирающихся на уважение к закону, к праву окружающих людей. • Толерантность, терпимость и открытое отношение друг к другу, к различным социальным группам.
Психофизический	<ul style="list-style-type: none"> • Творческий потенциал. • Саморегуляция поведения. • Мотивация на здоровый образ жизни. • Здоровое самоуважение. • Коммуникативная компетентность.
Самоопределение в социуме	<ul style="list-style-type: none"> • Гражданская зрелость.

Компоненты готовности к жизнедеятельности	Личностно-значимые качества учащихся МАУДО ДДТ «Родник»
	<ul style="list-style-type: none"> • Социальная ответственность, проявляющаяся в заботе о благополучии своей страны, региона, окружающих людей. • Готовность к осуществлению задач собственного профессионально-нравственного развития. • Убежденность в необходимости и значимости трудовой деятельности. • Способность выстраивать свое поведение в соответствии с общекультурными, гражданскими и социальными поведенческими нормами. • Готовность к позитивной деятельности в социуме.
Гражданин, гуманист, человек, обладающий социальными и межкультурными компетенциями	<p>Обладающий нормами общечеловеческой морали, культуры общения, ценностей материального и духовного характера.</p> <p>Соблюдающий нормы коллективной жизни, опирающихся на уважение к закону, к праву окружающих людей.</p> <p>Обладающий толерантностью, терпимостью и открытым отношением друг к другу, к различным социальным группам.</p>
Адаптированный и самостоятельный, успешный, обладающий компетенциями саморазвития	<p>Обладающий высокими нравственными качествами, творческой адаптивностью, социальной зрелостью.</p> <p>Умеющий самосовершенствоваться, ведущий здоровый образ жизни.</p>
Образованный, творческий, обладающий допрофессиональной компетентностью.	<p>Свободно ориентирующийся в потоках информации.</p> <p>Владеющий широким спектром методов практико-ориентированной деятельности.</p> <p>Готовый к самостоятельному поиску, к продолжению образования.</p> <p>Способный самоопределиться.</p> <p>Трудолюбивый.</p>

Данные характеристики будут достигнуты за счет реализации учебного плана, удовлетворяющего социальные потребности жителей города и плана воспитательно - досуговой работы основанного на внутренней и внешней интеграции.

Раздел 3.

Дополнительные общеразвивающие программы и принципы образовательной политики в МАУДО ДДТ «Родник»

Современная образовательная ситуация требует от МАУДО ДДТ «Родник» способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивая высокое качество образования.

Принципы организации образовательной деятельности МАУДО ДДТ «Родник»:

- Принцип достигнутого результата.
- Принцип доступности всех видов образовательных услуг.
- Вариативность направлений дополнительных общеразвивающих программ, систем, педагогических технологий.
- Личностно-деятельностный характер образования.
- Принцип культурологического развития детей.
- Принцип интеграции содержания общего и дополнительного образования детей.

Совокупность данных принципов позволяет:

- Обеспечить непрерывность образования и развитие допрофессионального образования.
- Обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков.
- Развить художественно-эстетический вкус детей.
- Раскрыть и развить лидерские способности и организаторские навыки, заложенные в подростке.
- Сформировать активную жизненную позицию учащихся, самостоятельность, инициативу, адаптировать их к жизни в обществе.
- Сформировать гуманистическую, культурологическую и допрофессиональную направленность образовательной деятельности.

В качестве основной программной деятельности в МАУДО ДДТ «Родник» выделяются следующие характеристики:

–Это образование, основанное на интересах, потребностях детей, на свободе выбора ребенком образовательной области, формы познания, деятельности, творчества.

–Это образование, способствующее становлению личности, постоянному ее развитию, находящееся вне рамок образовательных стандартов.

–Это образование, направленное на раннюю профилизацию по направлениям образовательной деятельности (техническое, естественнонаучное, физкультурно-спортивное, художественное, социально-педагогическое).

Уровни дополнительных общеразвивающих программ

Дополнительные общеразвивающие программы педагогов дополнительного образования детей не являются традиционными моделями передачи знаний, умений и навыков, а предоставляют собой педагогические технологии развития и становления личности, механизма ее самореализации, при этом учитывается 3 уровня результативности образовательного процесса. Реализация образовательной модели Дома детского творчества включает в себя три основных образовательно-развивающих уровня. Каждый из уровней соответствует определенной степени обучения: стартовый, базовый и повышенный.



Первый уровень – для детей в возрасте 5-10 лет. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в доступных формах организационно-массовой деятельности и работе объединений по интересам, обеспечивая широкий охват детей. Уровень освоения данных программ предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение информированности в данной образовательной области, формирование интереса, а также приобретение первоначальных умений и навыков, что готовит деятельностно - практическую базу для творческих способностей, склонностей и дарования детей. Это первое знакомство ребенка с Домом детского творчества. Задача педагогов – создать мотивацию выбора конкретного вида деятельности, организовать проявление интереса к занятиям.

Второй уровень – включает дополнительные общеразвивающие программы, направленные на освоение определенного вида творческой деятельности. Этот уровень предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, сформированности навыков на уровне практического применения. На втором уровне реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых уже сформировался интерес к определенному виду деятельности и приобретены первоначальные знания, умения и навыки. На этом уровне у детей присутствует более глубокая внутренняя мотивация к изучению выбранного вида творческой деятельности. Это способствует успешности обучения, развитие устойчивой мотивации к познанию и творчеству детей в других жизненных сферах, целостному, личностному и социальному развитию ребенка. Педагогами создаются условия для самостоятельного поиска дополнительных знаний в интересующей учащихся области, отработки приобретенных умений и навыков.

Третий уровень – включает в себя дополнительные общеразвивающие программы углубленного изучения и специализированной направленности, предполагающих выстраивание индивидуальной траектории дальнейшего личностного, творческого, культурного и профессионального самоопределения каждого участника образовательного процесса. Учащиеся должны пройти все уровни обучения от первого до третьего, так как без базы основных знаний невозможен результат, а именно разработка собственных проектов на основе приобретенных знаний, умений и навыков.

К основным ведущим видам потребностей относятся:

1. Творческие потребности, обусловленные как желанием родителей развить индивидуальные способности детей, так и стремлением детей к самореализации в избранном виде деятельности.
2. Познавательные потребности детей и родителей, определяемые стремлением к расширению объема знаний, в том числе и в областях, выходящих за рамки программ школьного образования.
3. Коммуникативные потребности детей и подростков в общении со сверстниками, взрослыми и педагогами.
4. Компенсаторные потребности детей, вызванные желанием за счет дополнительных знаний решить проблемы, лежащие в сфере обучения, развития.
5. Досуговые потребности детей различных возрастных категорий, обусловленные стремлением к содержательной организации свободного времени.
6. Формирование социальных навыков, необходимых для развития и становления культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья молодого поколения.

В МАУДО ДДТ «Родник» реализуются дополнительные общеразвивающие программы. Все программы отражают педагогическую позицию и содержание системы образовательных услуг для учащихся, реализация которых в профессиональной деятельности гарантирует развитие личностных качеств участников образовательного процесса средствами определенного учебного предмета. Дополнительные общеразвивающие программы, как правило, составляются и корректируются при апробации. Также дополнительные общеразвивающие программы и учебные планы определяют профиль, направление работы объединения по интересам и показатели знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть каждый учащийся в результате освоения программы. Для выявления уровня обученности учащихся руководителями объединений проводится диагностика уровня знаний, умений, навыков на начальном этапе, на середину учебного года и в конце учебного года. Формы проведения диагностики – собеседование, анкетирование, тестирование, участие в конкурсах, выставках, фестивалях, концертах, показательных выступлениях.

Требования к структуре дополнительной общеразвивающей программы

муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда Дом детского творчества «Родник»

Дополнительная общеразвивающая программа включает в себя следующие структурные элементы: титульный лист, пояснительная записка, учебный план, календарный учебный график, рабочая программа, содержание дополнительной общеразвивающей программы, организационно-педагогические условия, материально-техническое обеспечение, оценочные и методические материалы, учебно-методическое обеспечение, список используемой литературы.

1. Титульный лист содержит:

- наименование учредителя и учреждения;
- название дополнительной общеразвивающей программы;
- срок реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- где, когда и кем рассмотрена и утверждена программа,
- ФИО, должность автора (авторов);
- название города, в котором разработана дополнительная общеразвивающая программа;
- год разработки дополнительной общеразвивающей программы;

2. Пояснительная записка содержит:

- направленность дополнительной общеразвивающей программы;
- новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей программы;
- образовательная цель;
- задачи (образовательные, развивающие, воспитательные);
- отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующих;
- возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеразвивающей программы;
- сроки реализации (продолжительность образовательного процесса, этапы);
- формы и режим занятий (формы организации и проведения занятий), количество занятий в неделю, их продолжительность, количество учебных часов в год;
- ожидаемые результаты и способы определения результативности дополнительной общеразвивающей программы по каждому году или этапу обучения;
- формы контроля освоения дополнительной общеразвивающей программы.

3. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы составляется на каждый год обучения и содержит:

- перечень разделов,
- количество часов по каждому разделу с разбивкой на теоретические, практические и самостоятельные виды занятий;
- общее количество часов по каждому разделу.

4. Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы составляется на каждый год обучения и содержит:

- понятие Календарного года
- продолжительность учебного периода
- продолжительность летнего периода
- комплектование групп
- календарь аудиторных и внеаудиторных занятий
- регламент образовательного процесса
- объем образовательной нагрузки
- режим работы учреждения в летний период
- родительские собрания

5. Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы составляется на каждый год обучения и содержит:

- количество часов, отведенных на каждую тему;
- сроки прохождения темы (заполняются педагогом дополнительного образования по результатам комплектования групп и составления расписания на учебный год);
- наименование раздела программы;
- цели и задачи раздела;
- тема занятия;
- методика (формы, методы, приемы);
- вид контроля;
- средства обучения (оборудование, наглядные пособия, раздаточный материал и др.).

6. Содержание разделов, тем дополнительной общеразвивающей программы.

7. Организационно-педагогические условия (требования к уровню образования педагога дополнительного образования)

8. Материально-техническое обеспечение (перечисляется оборудование, материалы, программное обеспечение и другие специальные условия, необходимые для реализации данной программы).

9. Оценочные и методические материалы (тесты, контрольные задания, вопросы для проведения промежуточной и итоговой аттестации)

10. Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.

11. Список используемой литературы содержит: перечень нормативных актов, книг, пособий, ЦОР, Интернет ресурсов, рекомендуемых для преподавания предмета педагогу дополнительного образования и учащемуся для освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Дополнительные общеразвивающие программы ежегодно корректируются, рассматриваются и принимаются на Педагогическом совете, утверждаются приказом директора МАУДО ДДТ «Родник» до начала календарного учебного года.

Внеучебная деятельность

Содержание и многообразие форм учебно-воспитательного процесса в их единстве позволяет заинтересовать и вовлечь детей в систему дополнительного образования. Разнообразие форм даёт возможность увеличить число воспитывающих факторов, влияющих на сознание и поведение, чувства и волю, эмоции и интеллект.

Основопологающей целью воспитательной системы МАУДО ДДТ «Родник» следует считать создание таких условий поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации учащихся.

Воспитательная система МАУДО ДДТ «Родник» построена на основе методологии целостного подхода к дополнительному образованию. Воспитательная система является гуманистической и ориентирована:

- на личность ребёнка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности;
- на подготовку его к жизни среди людей, взаимодействию с ними;
- на самопознание и самовоспитание ребёнка;
- на создание в МАУДО ДДТ «Родник» обстановки социальной защищённости, взаимодействия, взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система МАУДО ДДТ «Родник» охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные и внеурочные занятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей, в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.

Учитывая социальную ситуацию, воспитательная работа МАУДО ДДТ «Родник» ведётся по следующим направлениям:

- сохранение физического и психического здоровья;
- гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание;
- трудовое воспитание;
- художественно-эстетическое воспитание;
- развитие ученического самоуправления;
- расширение интеграции в городское образовательное пространство;
- организация работы с родительской общественностью.

Воспитательная система МАУДО ДДТ «Родник» охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные занятия, культурно-массовые и досуговые мероприятия, разнообразную деятельность, в процессе которой происходит общение детей, в единый воспитывающий процесс взаимодействия детей и педагогов.

Работа с детьми «группы риска» проводится в соответствии Планом по реализации программы «Профилактика безнадзорности правонарушений, употребления ПАВ, формированию законопослушного поведения» на 2014-2015 учебный год.

В течение календарного года в МАУДО ДДТ «Родник» реализуется социальный проект в образовательной деятельности «Здоровье нации в наших руках!».

Организационно-массовая, досуговая деятельность

Организационно-массовая и досуговая работа в МАУДО ДДТ «Родник» строится по различным направлениям взаимодействия с социумом:



Массовые формы работы внутри учреждения

В МАУДО ДДТ «Родник» создаются такие условия для поддержки и активизации личностного роста и самоопределения детей, которые будут направлены на гармоничное выстраивание процессов саморазвития, самоопределения и самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал дополнительного образования детей неисчерпаем. Основываясь на концептуальные основы технологии саморазвития личности, воспитательная система МАУДО ДДТ «Родник» формирует у учащегося и выпускника:

- понимание себя сегодняшнего - самопознание;
- уверенность в себе - формирование ситуации успеха, понимание со стороны окружающих;
- ощущение поддержки в творческих начинаниях и личностных притязаниях;
- ощущение гармоничности проживания своего возрастного этапа – результат общения и деятельности, свободного выбора творческого самоутверждения, содружества и сотворчества, и полноценной адекватной общественно значимой самореализации.

Самоутвердиться и самореализоваться наши учащиеся, могут, принимая участие в различных массовых мероприятиях, конкурсах, творческих поездках.

В течение многих лет массовые мероприятия проводятся согласно календарю традиционных КТД и культурно - досуговых мероприятий:

1. Концерт «День учителя».
2. Праздник первого изделия «Праздник труда».
3. «День самоуправления».
4. Конкурс «Молодежь за здоровый образ жизни».
5. Праздник «День матери».
6. Праздник «К нам пришел Новый год».
7. «Масленица».

8. «День святого Валентина».
9. Концерт «С праздником Днем Победы».
10. День семьи.

Массовая работа внутри детских коллективов

Опыт показал, что нельзя ограничиваться методами и формами воспитательной работы в рамках учебного процесса. Поэтому в каждом детском коллективе существуют свои традиции по проведению различных мероприятий. Это коллективные дни именинников, новогодние праздники, чаепития к различным датам, встречи с выпускниками, культпоходы на выставки, в музеи, отчетные выставки и концерты для родителей и др.

Массовая работа с ОУ района, города

Массовая работа с образовательными организациями района, города строится на взаимодействии с заместителями директоров школ и дошкольных организаций по воспитательной работе, классными руководителями, педагогами – организаторами и родителями. Отношения регулируются договорами сотрудничества с образовательными организациями.

МАУДО ДДТ «Родник» сотрудничает с МАОУ СОШ №9, 14, 21, 19, 47, начальная школа №72, с детскими садами №79, 77, 73. Дом детского творчества проводит городские конкурсы: «В мире астрономии», «Таинственный город», конкурс технического творчества по робототехнике, участвует в благотворительной акции «Ты нам нужен». Оказывает помощь и сотрудничество при подготовке и проведении школьных мероприятий: «День матери», «День учителя», «Новый год», торжественные линейки, торжественное вручение аттестатов и т.д. Проводит семинары, мастер-классы, стажировки для педагогов школ района и города, области

Раздел 4.

Оценочные и методические материалы

Цель контроля: выявить уровень знаний и уровень обученности у учащихся.

Для отслеживания эффективности деятельности творческих объединений в МАУДО ДДТ «Родник» мы осуществляем мониторинг по трем направлениям: развитие, воспитание, обучение. Система отслеживания результатов образовательной деятельности у нас в Доме детского творчества включает в себя:

1. Вводный контроль - это предварительное выявление уровня подготовленности и доминирующих мотивов детей к выбранному виду деятельности; уровень воспитанности учащихся (ценностные ориентации). Вводный контроль проводится в начале учебного года при наборе детей в творческие объединения.

2. Текущий контроль – осуществляется в процессе усвоения учебного материала по теме, разделу. В рамках этого контроля проводится повторная проверка (параллельно с изучением нового материала идет повторение пройденного), периодическая проверка (для наблюдения за

усвоением взаимосвязей между структурными элементами образовательных программ, для ликвидации пробелов в знаниях и умениях). Этот вид контроля проводится в конце первого полугодия и в течение всего учебного года по мере необходимости. В зависимости от специфики организационных может быть: фронтальный, групповой, индивидуальный и комбинированный (или уплотненный) и самоконтроль учащихся.

3. Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце учебного года (май) для проверки знаний, умений и навыков по дополнительным общеразвивающим программам, для перевода учащихся с одного этапа обучения на следующий. В соответствии с результатами промежуточной аттестации определяется, насколько освоена дополнительная общеразвивающая программа каждым ребенком в календарном учебном году.

4. Итоговый контроль - осуществляется для анализа выполнения дополнительной общеразвивающей программы учащимися, осуществляется сертификация выпускников ДДТ.

Каждый педагог в своей программе выявляет результаты образовательной деятельности детей на различных возрастных этапах их самоопределения, определяет параметры результативности на основании содержания своей образовательной программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

Педагоги используют различные формы подведения итогов по образовательным программам: зачеты, тестирование, гимнастические тесты (развитие гибкости, стройности, физической подготовки), соревнования, конкурсы, турниры, выставки, смотры, фестивали, творческие задания.

Основные показатели результатов обучения по образовательным программам педагогов ДДТ включают в себя:

- практическую подготовку учащихся (что за определенный промежуток времени ребенок должен научиться делать);
- теоретическую подготовку учащихся (какой объем знаний в результате обучения он должен усвоить за определенный промежуток времени);
- предметные достижения за данный промежуток времени (призовые места в выставках, конкурсах);
- личностное развитие учащихся.

Оценка полученных детьми знаний и умений производится по 5-балльной шкале, где каждый балл соответствует определенному уровню. Низкий уровень от 1 до 3 баллов, средний – 4 балла, и высокий уровень – 5 баллов.

Для фиксации полученных результатов образовательной деятельности в творческих объединениях мы разработали сводные карты развития по группам, с учетом возраста детей, которые заполняют педагоги.

Результаты аттестации учащихся анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

1. Количество учащихся, полностью освоивших образовательную программу; освоивших программу в достаточной степени; слабо освоивших или не освоивших программу.
2. Количество детей, переведенных или не переведенных на следующий этап обучения.
3. Количество выпускников по образовательным программам.

Ожидаемые результаты по итогам реализации образовательной программы

По результатам освоения программы у ребенка формируются компетенции осуществлять *универсальные действия*:

- *личностные* (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),
- *регулятивные* (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),
- *познавательные* (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем),
- *коммуникативные* (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).