

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения конкурса педагогического мастерства «Маршак в Тунжой Аниматикс»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Конкурс «Маршак в Тунжой Аниматикс» проводится МАУДО ДДТ «Родник» в рамках обучающих мероприятий по реализации соглашения с Веселовым Павлом Михайловичем, автором и владельцем программного обеспечения «ToonJoy Animatics 2.0» (далее ТJA) для создания перекладной 2D анимации, также реализации МОП «Формирование у обучающихся готовности к изучению технических наук и развитию инженерного мышления путём создания образовательной сети «Инженерная школа 6+» среди педагогов города Калининград.

Общее руководство Конкурсом осуществляет экспертная группа из числа директора МАУДО ДДТ «Родник» и приглашённых экспертов.

Настоящее Положение размещается на сайте МАУДО ДДТ «Родник» в подразделе «Документы» раздела «Сведения об организации». В случае изменения условий Конкурса, экспертная группа размещает уточнения и изменения в положениях конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель: выявление, популяризация и трансляция инновационного опыта организации образовательного процесса в образовательной организации, а также привлечение внимания педагогов к поиску эффективных путей реализации дополнительного образования, а также расширение и закрепление знаний о творчестве С.Я. Маршака и приобщение обучающихся к культуре русского народа и русского языка.

Задачи:

1. Создать мультипликационный ролик на тему стихотворного произведения С.Я. Маршака средствами анимации в ТJA;
2. Озвучить анимацию в любом доступном видеоредакторе;
3. Указать в начальных титрах наименование стихотворного произведения С.А. Маршака;
3. Указать в конечных титрах:
 - ✓ ТJA как среду создания анимации;
 - ✓ В случае использования неоригинальных изображений, звуковых фрагментов указать их источник;
4. Разместить скриншот из среды ТJA и ссылку на ролик на доске по адресу: https://padlet.com/Rodnik/TJA_3_dekabrya_Marshak с указанием ФИО участника конкурса, названия произведения С.Я. Маршака до 27.11.2022 г (27-го ноября 2022 года).

3. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. В Конкурсе могут педагоги, педагогические и административные работники учреждений образования гор. Калининград. Требования к педагогическому стажу не предъявляется.

3.2. Количество участников Конкурса от организации не ограничивается. Количество мультипликационных роликов от одного автора ограничивается двумя.

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию до 27 ноября 2022 года включительно по адресу: <https://forms.yandex.ru/u/6374a21684227c30ebedf35b/> и разместить скриншоты и ссылку на ролик по адресу: https://padlet.com/Rodnik/TJA_3_dekabrya_Marshak

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Форма проведения Конкурса – заочная. Конкурс считается состоявшимся, если было опубликовано более трёх анимационных роликов. Конкурсные работы не распределяются по номинациям.

4.2. Победителем Конкурса становится участник, набравший наибольшее количество баллов, составляющее более половины от максимально возможного.

5. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в период с 15 ноября по 05 декабря 2022 г. в два этапа:

I этап – с 15.11.22 по 27.11.22 – приём заявок и конкурсных материалов.

II этап – с 28.12.22 по 04.12.22 – экспертиза конкурсных материалов.

5.2. Подведение итогов Конкурса и объявление результатов не позднее **05 декабря 2022 года** на сайте МАУДО ДДТ «Родник» и в телеграм -сообществе «Тунжорики - быстрый старт» <https://t.me/toonjoriki> , а также виртуальном методическом кабинете «Родника» <https://vk.com/vmkrodnik>.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОГО МАТЕРИАЛА

- 6.1. Основными критериями оценки представляемых на Конкурс материалов являются:
- соответствие тематике конкурса , т.е. мультипликационный ролик сделан по произведению С.Я. Маршака (1 балл);
 - выполнение части анимации или анимации полностью в ТЖА, т.е. скриншоты размещены на доске https://padlet.com/Rodnik/TJA_3_dekabrya_Marshak (1 балл);
 - персонажи (часть персонажей) и/или фоны созданы самостоятельно (рисованные, из подручных материалов) (1-3 балла);
 - ролик, включая титры, имеет длительность 30 - 59 секунд (1 балл); до 1 минуты 30 секунд (2 балла); от 1 минуты 31 секунды до 2 минут (3 балла); свыше 2 минут (4 балла);
 - ролик имеет экспозицию, т.е. проиллюстрировано, что «было до происходящего» (1 балл);
 - ролик имеет завязку, т.е. имеет признак сюжета «с чего все началось» (1 балл);
 - ролик имеет кульминацию, т.е. проиллюстрирован «напряжённый момент в развитии действия» (1 балл);
 - ролик имеет развязку, т.е. имеет признак сюжета «чем все разрешилось» (1 балл);
 - оригинальное авторское решение в раскрытии элементов сюжета (1-4 балла);
 - высокий художественный и эстетический уровень исполнения: уровень обработки графических элементов, цветовая гамма и т.д. (1-4 балла);
- Баллы по всем критериям всех экспертов суммируются.
- 6.2. Работы, не соответствующие данным критериям, могут быть отклонены экспертной комиссией от участия в конкурсе.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. По итогам Конкурса определяются победители (I, II, III место), которые награждаются дипломами, допускается подписание дипломов и сертификатов участников ЭЦП директора МАУДО ДДТ «Родник» и других участников экспертной комиссии. В состав экспертной комиссии входит автор-владелец программного обеспечения ТЖА Веселов Павел Михайлович.

7.2. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей, получают сертификат участника.

7.3. Работы педагогов и итоговый протокол будут опубликованы на доске https://padlet.com/Rodnik/TJA_3_dekabrya_Marshak и в группе <https://vk.com/toonjoyanimatorics>. А также в виртуальном методическом кабинете «Родника» <https://vk.com/vmkrodnik>.